

**УТВЕРЖДЕНО**

Председатель Совета Приморского  
краевого отделения «Всероссийское  
добровольное пожарное общество»

В. А. Северинова

\_\_\_\_\_ 2023 г.

М.П.



**СОГЛАСОВАНО**

Начальник Главного управления МЧС  
России по Приморскому краю  
генерал-лейтенант внутренней службы

Р.Г. Чурсин

\_\_\_\_\_ 2023 г.

М.П.

« 03 »



**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель председателя Правительства  
Приморского края – министр образования  
Приморского края

Э.В. Шамонова

\_\_\_\_\_ 2023 г.

М.П.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении регионального этапа Всероссийского  
конкурса литературного творчества  
«Человек доброй воли».**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение (далее — Положение) определяет порядок, регламент проведения регионального этапа Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли» (далее — Конкурс).

1.1. На территории Приморского края Конкурс проводится Приморским краевым отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее — ПКО «ВДПО») при поддержке Министерства образования Приморского края и Главного управления МЧС России по Приморскому краю.

2.2. Конкурс проводится в соответствии с пунктом 22 части 1 статьи 34 и частью 2 статьи 77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. и направлен на поддержку творческого потенциала педагогических работников и обучающихся.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи.

2.2. Совершенствование системы обучения детей и подростков мерам пожарной безопасности. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.3. Привитие учащимся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.

2.4. Совершенствование форм и методов противопожарной пропаганды среди детей и подростков.

2.5. Создание условий для интеллектуального развития и поддержки одаренных детей, в том числе содействия в профессиональной ориентации.

## **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на две возрастные группы:

13 - 15 лет;

16 - 18 лет.

## **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проходит в 2 этапа:

региональный — январь-апрель 2023 г.;

Всероссийский — с 1 июня до 30 ноября 2023 г.

4.2. Заявки и конкурсные материалы на региональный этап Конкурса направляются в электронном виде на e-mail: [vdpo-pk@mail.ru](mailto:vdpo-pk@mail.ru) и по адресу: 690091, г. Владивосток, ул. Пологая, д.11, не позднее 30 апреля 2023 г. (контактный телефон: 8 (423) 240-10-99). Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются.

4.3. Для участия в региональном этапе в Оргкомитет необходимо представить:

творческие работы участников;  
заявку по прилагаемой форме (приложение №1).

4.4. Представляя заявку на участие в Конкурсе, законные представители ребенка и педагоги образовательных организаций подтверждают свое согласие на обработку персональных данных участников Конкурса.

4.5. Направляя заявки на участие в Конкурсе, участник или его законный представитель (если применимо) предоставляет согласие Организатору на осуществление любых действий в отношении персональных данных участника и его законного представителя (если применимо), без ограничений и оговорок, включая, но не ограничиваясь, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), блокирование, уничтожение, в том числе, с применением средств автоматизации и с привлечением для обработки третьих лиц, а также, переработку изображений участника Конкурса и его законного представителя (фото, видео со звуком или без звука), передача их изображений (фото, видео со звуком или без звука) в эфир и/или по кабелю, в том числе, ретрансляция, доведение их изображений (фото, видео со звуком или без звука) до всеобщего сведения в сети Интернет, использование изображений участника Конкурса и его законного представителя (если применимо) в рекламе, а также осуществление любых иных действий, на усмотрение Организатора, с персональными данными и изображениями участника Конкурса и его законного представителя (если применимо) в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.6. Участник гарантирует, что он является единственным автором и правообладателем работы. Участник гарантирует, что при создании работы не нарушены интеллектуальные, в том числе авторские, и любые иные имущественные или личные неимущественные права третьих лиц, а также не допущено никаких иных нарушений действующего законодательства Российской Федерации. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при создании работы, материалов, полученных от участника, и их дальнейшее использование Организатором несет Участник.

## **5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

5.1. Конкурс проходит по 3 номинациям:

5.1.1. «Проза».

*Направления в номинации:*

*рассказ* - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования;

*сказка* - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического легендарного характера (предания, легенды, сказы);

*повесть* — эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной

последовательности.

#### 5.1.2. «Поэзия».

*Направления в номинации:*

*стихотворение* - написанное стихами литературное произведение небольшого объема;

*басня* - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;

*баллада* — это лиро-эпическое произведение, т. е. рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет баллады обычно заимствуется из фольклора.

#### 5.1.3. «Драматургия».

*Направления в номинации:*

*сценка* — это небольшое законченное драматическое произведение для театрального представления, изображающее какой-то отдельный эпизод из жизни;

*сценарий* — это литературно-драматическое произведение для создания тематического театрализованного представления или праздника;

*пьеса, пьеса-сказка* — это драматическое произведение, предназначенное для театрального представления.

## 6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Профилактика пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия при возникновении пожаров и в чрезвычайных ситуациях, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожарно-спасательный спорт.

6.5. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.6. История ВДПО.

6.7. Современная пожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

6.9. Подвиги пожарных.

6.10. Юмор в пожарном и спасательном деле.

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Конкурсные работы должны быть напечатаны на русском языке в 14 размере шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.

7.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.

7.3. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

7.4. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются.

7.5. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

7.6. Требования к конкурсным работам по номинациям:

7.6.1. Объем работ в Номинации «Проза» составляет:

рассказ, сказка — не более 5 страниц печатного текста;

повесть — не более 15 страниц печатного текста.

7.6.2. Объем работ в Номинации «Поэзия» составляет:

стихотворение, басня — не более 2 страниц печатного текста;

баллада — не более 5 страниц печатного текста.

7.6.3. Объем работ в Номинации «Драматургия» составляет:

сценка — не более 3 страниц печатного текста;

сценарий — не более 7 страниц печатного текста;

пьеса, пьеса-сказка — не более 15 страниц печатного текста.

## **8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА**

8.1. Новизна и оригинальность подачи материала.

8.2. Аргументированность изложения и глубина раскрытия темы.

8.3. Выразительность, точность и доступность языка изложения.

8.4. Уровень мастерства, художественный вкус.

8.5. Актуальность и значимость темы.

8.6. Соответствие заявленной тематике.

## **9. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

9.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри регионального этапа Конкурса определяет Организатор Конкурса.

Состав Оргкомитета и жюри регионального этапа Конкурса формируется из представителей Приморского краевого отделения ВДПО и Главного управления МЧС России по Приморскому краю. В состав Оргкомитета могут включаться представители других заинтересованных организаций.

9.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет:

освещение Конкурса в средствах массовой информации;

прием заявок и творческих работ регионального этапа Конкурса;

рассмотрение полученных заявок и определение победителей регионального этапа Конкурса;

формирование заявок на участие во всероссийском этапе Конкурса и их представление на Всероссийский этап Конкурса;

награждение победителей и примеров регионального этапа Конкурса.

## **10. ЖЮРИ КОНКУРСА**

10.1. Жюри Конкурса:

проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;

определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;

имеет право принуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;

имеет право при отсутствии работ (выступлений), заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места.

10.2. Решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

## **11. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

11.1. Победители определяются в двух возрастных группах в трех номинациях по каждому направлению.

11.2. После подведения итогов регионального этапа Конкурса готовится Протокол ПКО ВДПО, которым утверждаются результаты Конкурса.

## **12. СОГЛАШЕНИЕ**

12.1. Подавая заявку, Участники подтверждают, что ознакомлены с Положением о проведении Конкурса, условиями участия и будут воспринимать решение Организатора как окончательное.

12.2. Участник Конкурса и/или его законный представитель ознакомлен и согласен, что несет полную юридическую ответственность за предоставленную информацию.

12.3. Участник Конкурса и/или его законный представитель разрешает использовать свои предоставленные персональные данные в пределах, установленных действующим законодательством Российской Федерации, включая разрешение на использование фото- и видеоматериалов в сети интернет.

12.3. Участник Конкурса и/или его законный представитель гарантирует, что вся информация, предоставленная Организатору, не нарушает права третьих лиц. Организатор не несет ответственности за возможные претензии третьих лиц за нарушение авторских и иных прав к материалам, поданным Участником. Такие претензии урегулируются Участником самостоятельно и за его счет в полном объеме.

## **13. НАГРАЖДЕНИЕ**

13.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в двух возрастных группах и трех номинациях по каждому направлению.

13.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными призами. Результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

## **14. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

14.1. Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

## Образец

## ЗАЯВКА

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса  
литературного творчества «Человек доброй воли»

Номинация \_\_\_\_\_

Направление \_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

## Анкета участника Конкурса

(если работа коллективная, то указываются данные двух авторов)

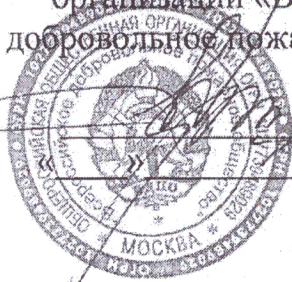
№ п/п	<i>Информация об участнике Конкурса</i>	
1.	ФИО (полностью)	
2.	Число, месяц и год рождения	
3.	Домашний адрес	
4.	Контактный телефон	
5.	Адрес электронной почты	
6.	Место учебы (школа, класс) или работы (организация, должность)	

Руководитель организации \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

Печать организации

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Центрального совета  
Общероссийской общественной  
организации «Всероссийское  
добровольное пожарное общество»



А.Г. Крылов  
2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель Министра Российской  
Федерации по делам гражданской  
обороны, чрезвычайным ситуациям и  
ликвидации последствий стихийных  
бедствий

И.П. Денисов  
« 19 » XII 2022 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА «ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет порядок, регламент проведения Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее – ВДПО, Организатор) при поддержке Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с пунктом 22 части 1 статьи 34 и частью 2 статьи 77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. и направлен на поддержку творческого потенциала педагогических работников и обучающихся.

1.4. Организатор вправе вносить любые изменения и дополнения в настоящее Положение, донося их посредством публикации на интернет-ресурсе [vdpo.ru](http://vdpo.ru), [vdpof.ru](http://vdpof.ru).

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи.
- 2.2. Совершенствование системы обучения детей и подростков мерам пожарной безопасности.
- 2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.
- 2.4. Привитие учащимся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.
- 2.5. Совершенствование форм и методов противопожарной пропаганды среди детей и подростков.
- 2.6. Создание условий для интеллектуального развития и поддержки одаренных детей, в том числе содействия в профессиональной ориентации.